26.

Infelice non trovo più calma

a 4. voci, ed Organo

Del M.° Grazioli

È un coro tolto da una
sua cantata con istromenti.
L'accompagnam.to dell'organo non
è suo, ed è altresì strapazzato.

(Traduction: C'est un chœur tiré d'une de ses Cantates avec instruments.
L'accompag.t d'orgue n'est pas de lui, et il est fort malfait.)

f.p. f. pp.

In fe li-ce doppia brama nel cor mi ten zona Infe lice non

sotto voce

non trovo più calma doppia brama nel cor mi ten zona Infe lice non

Infe li ce non trovo più calma

And. mosso

All.o vivace

tro vo più calma Doppia brama nel cor mi ten zo na p. Se sul labbro il tuo nome mi

tro vo più calma Doppia brama nel cor mi ten zo na Se sul labbro il tuo nome mi

All.o vivace

suona il tuo nome mi suona mi ri tor na la cal ma nel cor la cal ma nel

suona il tuo nome mi suona mi ri tor na la cal ma nel cor la cal ma nel

cor la calma nel cor

cor la calma nel cor qual po ter in quel nome ma ri a Su l'ascolti e mi volgi il tuo ciglio

qual po ter in quel nome ma

quel po ter in quel no me Ma ri a Tu l'ascol ti e mi vol gi il tuo

Tu l'a scol ti e mi volgi il tuo ciglio

ri a tu l'ascol ti e mi volgi il tuo ciglio

ciglio Io di colpa non temo il periglio della pugna vien meno l'ardor

Io di col pa non temo il pe riglio della pugna vien meno l'ardor qual po ter in quel no me. Ma

Tu l'ascolti e mi volgi il tuo ciglio Io di col pa non

Tu l'ascolti e mi volgi il tuo ciglio

ria Io di col pa non

qual po ter in quel nome Ma ri a Tu l'ascolti e mi volgi il tuo ciglio

te mo il peri glio non temo il pe riglio della pu gna vien me no l'ar dor della pugna vien

te mo il pe ri glio non temo il pe riglio della pu gna vien me no l'ar dor della pugna vien

meno l'ar dov più fu nesta se un'altra si desta ho in quel nome di fe – fae va

meno l'ar dov più fu nesta se un'al tra si desta ho in quel nome di fe ue va

lor in quel nome in quel nome in quel no me di se saeva lor si ho in quel

lor in quel nome in quel nome in quel no medi se saeva lor si ho in quel

no me dife saevalor dife saevalor dife saevalor dife saevalor

no me dife saevalor dife saevalor difesa evalor dife saevalor

Canto
Alto
Tenore
Basso
Kyrie e = le — ison Christe e = le — ison
Kyrie e — le — ison e = — — le = i =
son
Idem Pater de Cęlis ec. Sancta Maria ec.

= a S. Luigi. = a quattro Voci del Sig. Giovanni Paesiello =

Organo

P.o Soprano

Secondo Sop.

Tenore

Basso

Organo